III° Concorso Nazionale di Fototrappolaggio 2017

Canislupus Italia Onlus, con il patrocinio del Parco Nazionale Foreste Casentinesi e il sostegno di Bushnell Italia e WWF YOUng, annunciano il **3° CONCORSO NAZIONALE DI FOTOTRAPPOLAGGIO** che si svolgerà nella splendida cornice di Badia Prataglia (Poppi, AR) presso il Centro visite del Parco Nazionale, sabato 9 settembre 2017 ore 15.30, in occasione del Meeting Nazionale di Canislupus Italia.

PARTECIPAZIONE

Il concorso è aperto a tutti, appassionati o professionisti, di ogni età e nazionalità, in possesso di foto e/o video originali realizzati in natura mediante l'utilizzo di trappole fotografiche, che abbiano come soggetto animali appartenenti alla fauna italiana. La partecipazione al concorso è gratuita.

CATEGORIE

Sono previste tre categorie: FOTO, VIDEO, MONTAGGIO.

FOTO: immagini scattate con l'ausilio di sistemi integrati (fototrappole commerciali) o modulari (fotocamere reflex o compatte collegate a sensori esterni.

VIDEO: riprese effettuate con videotrappole commerciali. Sono ammessi filmati registrati in sequenza, per una durata che non superi i 2 minuti complessivi. Tali video non potranno essere ritagliati o modificati e saranno mostrati al pubblico in sequenza, come da ripresa.

MONTAGGIO: videomontaggi creativi (ritraenti una o piu specie) che raccontino una storia o che mostrino atteggiamenti e comportamenti particolari o curiosi. Possono essere aggiunte musiche di sottofondo, titoli, grafica, animazioni. Durata max 2 minuti.

PREPARAZIONE ED INVIO DEI FILES

Sono ammesse al concorso le foto modificate limitatamente alla saturazione, al contrasto e alla regolazione dei valori tonali e delle curve di livello, purchè venga mantenuta l'integrità del documento. Non sono accettati gli spostamenti dei pixel, immagini ritoccate con l'aggiunta, la cancellazione o lo spostamento di elementi.

Per la categoria VIDEO sono ammessi collage di più filmati esclusivamente se questi siano stati acquisiti in sequenza. La categoria MONTAGGIO sarà di libera interpretazione dell'autore, con possibilità di aggiunta di suoni, musica ed effetti grafici. Per le categorie VIDEO e MONTAGGIO i files non devono avere una durata superiore ai 2 minuti.

Ogni partecipante potrà candidare un massimo di due files per ciascuna categoria inviandoli – via WeTransfer – a: tf@canislupus.it entro il termine massimo delle **ore 24.00 del 15 agosto 2017.**

Ciascuna delle foto e dei video candidati dovrà essere correlata della scheda d'iscrizione descrittiva (scaricabile sul sito canislupus.it), dove sarà indicata l'area di ripresa, il contesto della "cattura", la strumentazione utilizzata ecc.

Non sono ammessi foto e video già premiate in altri concorsi simili al momento della candidatura

ETICA E COMPORTAMENTO

I soggetti dovranno essere ripresi in condizioni di naturalità. Saranno esclusi dal concorso foto e video ritraenti animali in condizioni di cattività, in prossimità di nidi o tane e, per la specie lupo, nei *rendez-vous*. Non saranno presi in considerazione foto e video ottenuti mediante utilizzo di attrattivi alimentari o ormonali, con evidente disturbo degli animali, o comunque ritenuti inadeguati. L'organizzazione si riserva, a suo insindacabile giudizio, di non accettare quelle immagini la cui realizzazione si presume abbia recato danno alla specie ritratta. A tal fine una Commissione di esperti controllerà prima di procedere alla loro candidatura ufficiale, che le foto e i video presentati rispettino le condizioni di cui sopra.

SELEZIONE

La selezione del materiale candidato avverrà in 3 fasi:

PRESELEZIONE: alla chiusura del concorso verranno verificati che tutti i files presentati siano in regola con quanto scritto nel paragrafo "Etica e Comportamento", con l'esclusione del materiale non conforme.

GIURIA DEGLI ESPERTI: Il materiale ritenuto conforme con il regolamento sarà presentato alla Giuria degli Esperti, composta da 4 professionisti qualificati operanti nell'ambito della ricerca faunistica e della zoologia, che stilerà una graduatoria per ciascuna categoria.

GIURIA POPOLARE: una successiva votazione avverrà da parte di una "Giuria Popolare" nel giorno della presentazione del concorso. Questa giuria sarà composta da tutti i presenti. Per facilitare il confronto visivo, tutte le foto e poi tutti i video candidati verranno mostrati in sequenza alla "Giuria Popolare" prima della

votazione. Al termine della votazioni la Commissione procederà allo spoglio delle schede e al calcolo dei punteggi attribuiti ad ogni file dalla Giuria Popolare.

PREMIAZIONE

A seguito della valutazione della Giuria degli Esperti, verranno proclamati vincitori del concorso i primi 3 classificati di ciascuna categoria che hanno totalizzato il punteggio più alto. Riceveranno i premi messi in palio da **Bushnell Italia**, che consistono in strumentazioni per il fototrappolaggio presenti nel catalogo Bushnell. Sarà inoltre proclamato e premiato il vincitore eletto dalla Giuria Popolare. Un premio **WWF YOUng** verrà assegnato alla migliore opera per il concorrente "under 35".

DIRITTI SULLE IMMAGINI

La proprietà e i diritti delle immagini e dei video presentati sono e rimangono agli autori. Costoro concedono, a titolo gratuito, agli organizzatori, l'uso del materiale inviato per i seguenti utilizzi: pubblicazione sui siti web e sui social in contesti legati al concorso, proiezione in formati audiovisivi durante eventi legati al mondo del fototrappolaggio. Le foto e i video vincitori saranno messi a disposizione degli organi di stampa che vorranno dare notizia dei risultati del concorso. Ad ogni utilizzo gli organizzatori riporteranno sempre il nome dell'autore.

Data dell'evento: 09 Settembre 2017

Termine entro il quale inviare il materiale: 15 agosto 2017

Maggiori info: tf@canislupus.it