



PARCO NAZIONALE FORESTE CASENTINESI, MONTE FALTERONA, CAMPIGNA

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 309 del 01-07-2016

OGGETTO: LIQUIDAZIONE AL DR. ANACARDI FRANCESCO DELLA PRIMA RATA DELLA BORSA DI STUDIO DAL TITOLO "VALORIZZAZIONE E DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA SULLE TRADIZIONI CULTURALI E LA CULTURA MATERIALE ALL'INTERNO DEL PARCO NAZIONALE DELLE FORESTE CASENTINESI

IL DIRETTORE

VISTA la legge 394/91 e successive modifiche ed integrazioni, la quale all'art.1 prevede tra le finalità dell'area protetta la promozione di valori ambientali e culturali dei territori di riferimento, nonché la promozione di attività di ricerca scientifica anche interdisciplinare;

VISTA la determinazione dirigenziale num. 664 del 17/12/2015 con cui si assegnava la Borsa di Studio in oggetto al Dr. Francesco Anacardi per l'importo di € 13.000,00;

VISTA la convenzione Rep. n° 520/2016 adeguatamente sottoscritta dal direttore dell'Ente, Dr. Sergio Paglialunga;

CONSIDERATO che nell'art. 5 della convenzione di cui sopra è indicato che il pagamento dovrà avvenire in quattro rate trimestrali posticipate;

VISTA la nota prot. num. 4117 del 29/06/2016, allegata al presente atto per farne parte integrante e sostanziale, All. "A", con la quale il Dr. Francesco Anacardi trasmette lo status di avanzamento dei lavori relativo alla Borsa di Studio e chiede la liquidazione della prima rata del compenso;

RITENUTO pertanto di dover liquidare la somma complessiva di € 3.250,00 a favore del Dr. Francesco Anacardi, quale prima rata del compenso complessivo per lo svolgimento dei compiti previsti nella convenzione di incarico, con imputazione al cap. 5820 del bilancio di previsione;

VISTI i pareri del responsabile del Servizio Amministrativo, in ordine alla regolarità contabile, e del responsabile del Servizio Promozione e Divulgazione, in ordine alla regolarità tecnica, allegati al presente atto per farne parte integrante e sostanziale;

DETERMINA

1. di liquidare, per le motivazioni in esordio indicate, l'importo complessivo di € 3.250,00, quale prima rata della Borsa di Studio in oggetto, a favore del Dr. Francesco Anacardi;
2. di prendere atto che la somma complessiva di € 3.250,00 è compresa nell'impegno assunto con determinazione

dirigenziale num. 664 del 17/12/2015 con imputazione al Capitolo 5820 del Bilancio di Previsione, che presenta la necessaria disponibilità;

3. di dare mandato all'ufficio ragioneria di provvedere alla liquidazione della somma suddetta;

4. di prendere atto dei pareri del responsabile del Servizio Amministrativo in ordine alla regolarità contabile, e del responsabile del Servizio Promozione e Divulgazione in ordine alla regolarità tecnica, allegati al presente atto per farne parte integrante e sostanziale.

Il presente atto viene confermato e sottoscritto.

IL DIRETTORE
(Ing. Sergio Paglialunga)

Documento informatico sottoscritto con firma digitale ai sensi dell'art. 24 del DLgs 07/03/2005 n. 82 e s.m.i (CAD), il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa. Il presente documento è conservato in originale nella banca dati del Parco Nazionale Foreste Casentinesi, Monte Falterona – Campigna ai sensi dell'art. 3-bis del CAD.

Santa Sofia, 01 Giugno 2016

PARCO FORESTE CASENTINESI
MONTE FALTERONA - CAMPIGNA

Protocollo N. 4117 ARRIVO

Data 29-06-2016 - Ora 11:20:41

Class: 01.05.04



Copia in data 28.06.16
AMMINISTRATIVO
DIRETTORE
PROMOSSO

Spett. le Parco Nazionale delle Foreste
Casentinesi,
Monte Falterona e Campigna
via Nefetti, 3
47018 Santa Sofia - FC

Alla c.a. Di Nevio Agostini,
responsabile del servizio promozione,
conservazione, ricerca e divulgazione della
natura

OGGETTO: richiesta di pagamento della prima rata trimestrale della borsa di studio
dell'anno 2016

Con la presente si richiede il pagamento della prima delle quattro rate trimestrali
posticipate come indicato nella convenzione, nell'ambito della ricerca della borsa di studio
dal titolo "Valorizzazione e documentazione audiovisiva sulle tradizioni culturali e la cultura
materiale all'interno del Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi".

Ringraziando per la disponibilità, porgo cordiali saluti.

In fede

Francesco Anacardi

BORSA DI STUDIO: "Valorizzazione e documentazione audiovisiva sulle tradizioni culturali e la cultura materiale nel territorio del Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi"

Relazione primo trimestre (Marzo 2016 – Maggio 2016) – Francesco Anacardi

In questo primo trimestre della nuova annualità, il lavoro di ricerca si è concentrato prevalentemente sull'indagine storica, così come previsto dal progetto. Questo non ha comunque impedito la raccolta di nuovo materiale audiovisivo: infatti, oltre a due soggetti dell'Alto Bidente, sono stati intervistati diversi individui dell'area toscana, che hanno fornito un importante contributo nei confronti di alcuni mestieri non ancora indagati. Gli intervistati di questi ultimi tre mesi sono, in ordine cronologico:

- Ernesto Ragazzini, intervistato il 2/4/16 a Barbiano (AR).
- Bruno Bronchi, intervistato l'8/4/16 a Badia Prataglia (AR).
- Guido Paoli, intervistato il 15/4/16 a Badia Prataglia (AR).
- Alfredo Crociani, intervistato il 28/4/16 a Santa Sofia (FC).
- Livio Ulivi, intervistato il 24/5/16 a Val della Noce di Corniolo (FC).

Il primo intervistato, un ex carbonaio, ha prodotto un'interessantissima narrazione centrata sulla costruzione della carbonaia e su alcuni aspetti della vita del carbonaio: il testimone ha raccontato, spesso ricorrendo a termini dialettali, di come veniva costruita la carbonaia nei suoi aspetti più tecnici, approfondendo la figura del 'meo', l'apprendista carbonaio.

Bruno Bronchi, il secondo intervistato, ci ha parlato di uno dei mestieri più diffusi e famosi di Badia Prataglia: l'artigiano del legno. Nella conversazione che abbiamo avuto, il testimone ha rivelato l'importanza e la notevole diffusione di questo mestiere nella zona di Badia Prataglia, spiegandoci, oltre le mansioni legate al mestiere stesso, le tipologie di artigianato legate al legno.

Sempre a Badia Prataglia, Guido Paoli, invitandoci nel suo laboratorio, ha raccontato del suo lavoro di calzolaio, di come imparò a sistemare e a fare le scarpe. L'intervista, arricchita dalla descrizione degli strumenti presenti nel laboratorio, si è rivelata piuttosto esaustiva e densa di contenuti.

Gli ultimi due intervistati, nonostante non abbiano fornito narrazioni particolarmente ricche di contenuti, hanno implementato le riprese di tipo dimostrativo. In particolare, Alfredo Crociani, con la sua performance, mi ha permesso di documentare l'impagliatura alla romagnola di una vecchia sedia di legno.

Le interviste effettuate sono state indicizzate solo in parte e, ad eccezione di Livio Ulivi e Alfredo Crociani, sono conservate unicamente presso il CRED.

Durante le interviste di Guido Paoli e di Ernesto Ragazzini sono state scattate diverse foto riguardanti per lo più attrezzi e strumenti da lavoro.

Oltre alle interviste ho avuto modo di visionare la collezione di Giorgio Graziani, da cui partirà una selezione del materiale che potrà essere usato in una futura esposizione. La collezione risulta estremamente eterogenea, composta per la quasi totalità da reperti demoetnoantropologici, opere d'arte e libri. A causa della vastità della collezione e

mancando una catalogazione dei beni posseduti, è stata attivata una collaborazione col collezionista, il quale parteciperà alla selezione dei materiali d'interesse.

Parallelamente alle interviste, gran parte del lavoro di ricerca è stata svolta presso gli archivi comunali di Santa Sofia, Bagno di Romagna e San Godenzo. Negli archivi di questi comuni, visionando atti di deliberazione, domande in carta bollata, lettere e certificati, ho iniziato un lavoro di selezione dei documenti più significativi, ai fini di una ricostruzione delle dinamiche e delle situazioni socio-economiche legate alle attività produttive e ai mestieri praticati in queste comunità.

Nell'archivio comunale di Santa Sofia sono stati indagati i volumi contenenti gli atti del Consiglio Comunale e della Giunta Comunale, con documenti che riguardano un arco temporale che va dal 1866 al 1893 circa.

I documenti selezionati riguardano:

- Sussidi di latte e miseria.
- Maestri e Maestre elementari.
- Trasporto persone e merci.
- Costruzione di un forno per il pane.
- Gestione di un orto comunale.
- Disposizione del mercato.
- Fiere.
- Compravendita.
- Tasse.
- Filanda.
- Affitto.
- Orari di chiusura degli esercizi commerciali.
- Mercato serico.
- Licenza di caccia.
- Innocentini.
- Disposizioni del veterinario.
- Vendita del pesce.
- Licenze per il gioco e vendita di vino al minuto.
- Gelso.
- Rappresentanti della camera di commercio.
- Vendita di Liquori.

Per i comuni di San Godenzo e Bagno di Romagna l'indicizzazione non è ancora completa, in quanto non è ancora stata formalizzata l'acquisizione digitale dei documenti selezionati. Ad ogni modo, San Godenzo offre dei resoconti molto dettagliati sulla Tassa sulla Famiglia, permettendoci di ricostruire lo stato economico del paese e il numero dei suoi abitanti. Inoltre, nell'archivio di San Godenzo, è presente un interessante documento riguardante la figura del sarto.

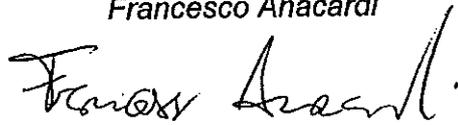
Per Bagno di Romagna, che rivela un forte legame con le foreste, troviamo una particolare attestazione che rivela l'importanza del tornio per quelle zone e alcuni documenti sullo sfruttamento del legname presente nella foresta.

L'archivio di San Godenzo possiede un patrimonio frammentario di cui attualmente sto indagando i documenti prodotti dal consiglio comunale fra 1893 e 1901. Bagno di Romagna, diversamente da quanto detto per San Godenzo, rivela un patrimonio ben strutturato, dove ho indagato alcuni atti della camera di commercio di fine '800, per poi concentrarmi sulle deliberazioni consiliari tra 1878 a 1881.

Terminato il lavoro di ricerca su San Godenzo e Bagno di Romagna, l'indagine archivistica si sposterà sui comuni toscani della provincia di Arezzo, dopo un breve sopralluogo nel comune di Londa.

Santa Sofia, 01 giugno 2016

Francesco Anacardi

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Francesco Anacardi', written in a cursive style.



PARCO NAZIONALE FORESTE CASENTINESI, MONTE FALTERONA E CAMPIGNA

PARERE DI REGOLARITA' TECNICA

OGGETTO: LIQUIDAZIONE AL DR. ANACARDI FRANCESCO DELLA PRIMA RATA DELLA BORSA DI STUDIO DAL TITOLO "VALORIZZAZIONE E DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA SULLE TRADIZIONI CULTURALI E LA CULTURA MATERIALE ALL'INTERNO DEL PARCO NAZIONALE DELLE FORESTE CASENTINESI

SERVIZIO: SERVIZIO PROMOZIONE

PARERE DI REGOLARITA' TECNICA E CONTROLLO DI REGOLARITA' AMMINISTRATIVA

In relazione a quanto in oggetto, verificata la rispondenza della proposta in esame alle leggi e norme regolamentari vigenti, attinenti alla specifica materia si esprime parere di regolarità tecnica **Favorevole.**

Eventuali note e prescrizioni:

Pratovecchio, 27-06-2016

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO

PAGLIALUNGA SERGIO



**PARCO NAZIONALE FORESTE CASENTINESI, MONTE
FALTERONA E CAMPIGNA**

PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE

**OGGETTO: LIQUIDAZIONE AL DR. ANACARDI FRANCESCO DELLA PRIMA RATA
DELLA BORSA DI STUDIO DAL TITOLO "VALORIZZAZIONE E DOCUMENTAZIONE
AUDIOVISIVA SULLE TRADIZIONI CULTURALI E LA CULTURA MATERIALE
ALL'INTERNO DEL PARCO NAZIONALE DELLE FORESTE CASENTINESI**

SERVIZIO: SERVIZIO AMMINISTRATIVO

PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE

In relazione a quanto in oggetto, si esprime parere di regolarità contabile **Favorevole.**

Eventuali note e prescrizioni:

Pratovecchio, 30-06-2016

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO

RICCI ROBERTA