



**PARCO NAZIONALE FORESTE CASENTINESI, MONTE FALTERONA - CAMPIGNA**

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 300 DEL 19/06/2015**

**LIQUIDAZIONE AL DR. GIORGIO MINOTTI DELLA QUARTA RATA A SALDO DELLA BORSA DI STUDIO DAL TITOLO "VALORIZZAZIONE E DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA SULLE TRADIZIONI CULTURALI E LA CULTURA MATERIALE ALL'INTERNO DEL PARCO NAZIONALE DELLE FORESTE CASENTINESI ALTE VALLI DEL MONTONE, RABBI E TRAMAZZO"**

**IL DIRETTORE**

VISTA la legge 394/91 e successive modifiche ed integrazioni, la quale all'art.1 prevede tra le finalità dell'area protetta la promozione di valori ambientali e culturali dei territori di riferimento, nonché la promozione di attività di ricerca scientifica anche interdisciplinare;

VISTA la determinazione dirigenziale num. 177 del 18/04/2014 con cui si assegnava la Borsa di Studio in oggetto al Dr. Giorgio Minotti per l'importo di € 13.000,00;

VISTA la convenzione Rep. n° 444/2014 adeguatamente sottoscritta dal direttore dell'Ente, Dr. Giorgio Boscagli;

CONSIDERATO che nell'art. 5 della convenzione di cui sopra è indicato che il pagamento dovrà avvenire in quattro rate trimestrali posticipate;

VISTA la nota prot. num. 2619 del 15/05/2015, allegata al presente atto per farne parte integrante e sostanziale, All. "A", con la quale il Dr. Giorgio Minotti trasmette lo status di avanzamento dei lavori relativo alla Borsa di Studio e chiede la liquidazione della quarta rata a saldo del compenso;

RITENUTO pertanto di dover liquidare la somma complessiva di € 3.250,00 a favore del Dr. Giorgio Minotti, quale quarta rata a saldo del compenso complessivo per lo svolgimento dei compiti previsti nella convenzione di incarico, con imputazione al cap. 5820 del bilancio di previsione;

VISTI i pareri del responsabile del Servizio Amministrativo, in ordine alla regolarità contabile, e del responsabile del Servizio Promozione e Divulgazione, in ordine alla regolarità tecnica, allegati al presente atto per farne parte integrante e sostanziale, All. "B";

**DETERMINA**

1. di liquidare, per le motivazioni in esordio indicate, l'importo complessivo di € 3.250,00, quale quarta rata a saldo della Borsa di Studio in oggetto, a favore del Dr. Giorgio Minotti;
2. di prendere atto che la somma complessiva di € 3.250,00 è compresa nell'impegno assunto con determinazione dirigenziale num. 177 del 18/04/2014 con imputazione al Capitolo 5820 del Bilancio di Previsione, che presenta la necessaria disponibilità;
3. di dare mandato all'ufficio ragioneria di provvedere alla liquidazione della somma suddetta;
4. di prendere atto dei pareri del responsabile del Servizio Amministrativo in ordine alla regolarità contabile, e del responsabile del Servizio Promozione e Divulgazione in ordine alla regolarità tecnica, allegati al presente atto per farne parte integrante e sostanziale, All. "B";

Il Direttore  
(Dr. Giorgio Boscagli)

## BANDO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI UNA BORSA DI STUDIO IN AMBITO STORICO, CULTURALE ED ETNOGRAFICO DEDICATA ALLA FIGURA DEL GRANDE NATURALISTA FORLIVESE "PIETRO ZANGHERI"

TEMA OGGETTO DELLA BORSA DI STUDIO: "Valorizzazione e documentazione audiovisiva sulle tradizioni culturali e la cultura materiale all'interno del Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi-alte valli del Montone, Rabbi e Tramazzo".

### Relazione quarto trimestre (marzo 2014 – maggio 2015) – Giorgio Minotti

Relazione conclusiva della borsa di studio nella quale riassumerò il lavoro svolto durante l'anno.

Considerando il programma esposto nelle precedenti relazioni posso dire di aver portato a termine ogni punto previsto.

Per prima cosa avevo eseguito una prima ricerca bibliografia sulle alte valli del Montone, Rabbi e Tramazzo. Le pubblicazioni più importanti trovate e utilizzate per la ricerca sono le seguenti:

- Carlo Martelli, *Tredozio ieri e oggi. Immagini e cenni storici*, 1984, Cassa Rurale ed Artigiana di Faenza, Faenza.
- L. Bertacci, M. Fosch, S. Venturi, *Gli insediamenti rurali nelle vallate del Marzeno, Montone, Rabbi, Bidente, Rilevamento dei Beni Culturali dell' Appennino Forlivese*, 1974, Forlì.
- P. Frassinetti, *L'antico comune di premilcuore con i suoi annessi Corniolo, Montalto e Castel dell' Alpe*, 1983, Modigliana.
- M. Tabanelli, *Visita alle pievi di Romagna*, 1982, Magalini, Brescia.
- AA.VV. C.C.I.A.A., *Meldola e il suo territorio nel 1934 nei disegni di Ottavio Casadei*, 1990, Tipografia Moderna, Castrocaro Terme.
- G. Brusi, *Premilcuore vita e territorio di una comunità della Romagna Toscana*, 1997, Comune di Premilcuore, Forlì.
- AA.VV. Regione Emilia Romagna, *Il patrimonio Edilizio del Demanio Forestale*, 1979, Lo Scarabeo, Bologna.
- AA.VV. Coop. Il Laboratorio Anno IV; volume 5, *Appennino Romagnolo*, 1990, Multigraphic, Firenze.
- G. Conti, P. Tamburini, Amministrazione Provinciale di Forlì, *Il recupero dell'edilizia rurale. Un'esperienza nell'appennino forlivese*, 1990, Graphis, Bologna.
- M. Tabanelli, *I ponti sui fiumi di Romagna*, Rezzano (BS) 1989.
- P. Tamburini; R. tani, Amministrazione Provinciale di Forlì, *Insedimento storico e beni culturali. "Valle del Montone", Comuni di Castrocaro Terme e Terra del Sole, Dovadola, Rocca San Casciano, Portico e San Benedetto* (36AA.VV. Comitato comprensoriale forlivese, Beni Culturali e Ambientali del Comprensorio forlivese, 1982, Ufficio di Piano del Comprensorio forlivese, Forlì IBC Dossier), 1998, Il Ponte vecchio, Firenze.
- U. Foschi, *Antiche ville della provincia di Forlì*, 1970, EPT, Forlì.
- AA.VV., Comitato comprensoriale forlivese, *Beni Culturali e Ambientali del Comprensorio forlivese*, 1982, Ufficio di Piano del Comprensorio forlivese, Forlì.
- AA.VV. Regione Emilia Romagna, *L'altra Romagna, Itinerari storici, culturali, artistici, ambientali, gastronomici in una delle zone più belle d'Italia*, 1998, "L'altra Romagna" S.r.l., Forlì.

- S. Simeone, *La vallata del Montone*, Allegato alle "Guide Verdi Maggioli", n. 16, 1988, 1991, Maggioli, Rimini.

In secondo luogo ho preso contatto con diverse persone vissute nelle zone indagate (Valle del Rabbi, Tramazzo, Montone) prima dello spopolamento degli anni '60. Alcune di esse ancora vivono nella zona. Fondamentale è stato l'aiuto di alcuni esperti del luogo che ci hanno indicato quali persone intervistare e ci hanno introdotto con le stesse per metterle maggiormente a loro agio. Per la valle del Montone è stata la signora Floriana Fiorini che ci ha fatto da referente, si tratta di una ex insegnante che si occupa di volontariato presso Auser ed è stata attiva nello studio delle tradizioni locali realizzando alcune ricerche con le sue classi negli anni '90.

Per la valle del Tramazzo ci ha fatto da referente il signor Gabriele Ferrini, guida del Parco, il quale conosce profondamente la valle di riferimento e le persone che vi abitano.

Per la valle del Rabbi ci ha fatto da referente il signor Salvatore Valente, ex forestale, guida del Parco, consigliere del Parco e attivo nel soccorso Alpino.

Dopo di che ho cominciato ad effettuare le interviste vere e proprie con l'aiuto di Franco Locatelli e di Francesco Anacardi.

Il 10 Febbraio 2015 ho intervistato il signor Giuseppe Bombardi, ex Vetturino e la signora Pia Falcini entrambi abitavano in case rurali situate nella valle del Rabbi, oggi residenti nel centro abitato.

Il 24 Febbraio ho intervistato la signora Irene Briccolani e la signora Angela Bartolini, le quali ancora oggi vivono nella valle del Tramazzo conducendo una vita del tutto simile a quella che poteva essere prima del boom economico.

Il 10 Marzo ho intervistato il signor Giuseppe Perini di Castel dell'Alpe ancora oggi allevatore e il signor Romeo Biondi ex mugnaio. Quest'ultimo mi ha mostrato il mulino Biondi, antico mulino di Castel dell'Alpe oggi ristrutturato e ancora funzionante, che si trova sul Rabbi.

Il 20 Marzo ho intervistato la signora Giuseppa Parrucci abitante ancora oggi nella valle del Montone.

Il 29 Aprile ho intervistato la signora Edda Pretolani, la signora Edda Benedetti e la signora Teresa Cappelli, tutte e tre abitanti della valle del Montone. La signora Pretolani e Benedetti abitavano in residenze rurali, la signora Cappelli abitante nel borgo di Portico.

Per ogni intervista ho compilato una scheda archiviazione relativa e fatto firmare una liberatoria per il successivo libero utilizzo.

Le domande proposte si basavano su argomenti precedentemente ragionati, i quali vertevano su esperienze di vita legate al territorio e al periodo storico.

Nello specifico:

Lavori legati al bosco- Taglio; Carbonai; Vetturini; Smacchiatori; Le teleferiche; Operai Forestali; Raccolta dei prodotti del bosco; gli essicatoi.

La donna e i lavori tipici- Allevare i bambini; cucina e alimentazione.

Artigianato- la pietra arenaria Alberese, estrazione, lavorazione, i camini; Le case rurali; artigianato del legno; la tessitura.

Viabilità- come ci si spostava; le mulattiere; episodi legati alle difficoltà di spostamento; i ponti o i guadi.

Mercati e fiere- San Piero in Bagno o Santa Sofia; Il mercoledì di San Piero e il Giovedì di Santa Sofia; Le fiera del bestiame.

Industria- La segheria della lama; la vetreria della Lama.

Attività agro pastorali: coltivazioni; pastorizia; lavorazione del latte; problemi legati ai predatori.

Gastronomia- piatti tipici; osterie.

Folklore e racconti popolari- superstizioni; leggende legate al bosco; filastrocche; fiabe; passatempi; giochi; litigi o faide.

Banditismo, bracconaggio, contrabbando.

Spiritualità- festività; rituali.

Lessico- termini particolari; termini dialettali; toponimi; nomi di oggetti e strumenti.

Salute- Malattie; il medico; rimedi naturali.

Seconda Guerra mondiale- come la si è vissuta in questi luoghi; il fascismo; la resistenza; i rastrellamenti.

Lo spopolamento- quando e come; motivi; mete della migrazione.

Alla fine delle interviste ho visionato l'intero girato ed ho annotato in un foglio excel ogni intervento di ogni intervistato segnalando il minutaggio, tutto ciò al fine di indicizzare le interviste ed avere uno strumento per poter rintracciare ogni argomento senza dover necessariamente visionare i filmati.

Da ogni intervistato ho raccolto alcune foto personali, digitalizzandole e rendendole quindi disponibili per l'inserimento nella futura mappa interattiva delle vallate del Montone, Rabbi e Tramazzo.

Parallelamente mi sono occupato quindi della predisposizione di questa mappa.

Ho preso in considerazione il territorio delle valli rientranti nei confini del Parco ed ho censito le case suddividendole per parrocchie.

Per la Valle del Rabbi ho preso in considerazione la parrocchia di Premilcuore, quella di Fiumicello, quella di Rio dei Campi e quella di Castel dell'Alpe.

Per la valle del Montone ho preso in considerazione la parrocchia di San Benedetto in Alpe e quella di Gamogna.

Per la valle del Tramazzo ho preso in considerazione la parrocchia di Trezio, quella di Ottignana e quella di Scarzana.

Per ogni casa ho realizzato una scheda della struttura, descrivendone il posizionamento geografico, le caratteristiche strutturali, l'eventuale utilizzo o stato di abbandono e le notizie storiche che sono riuscito a raccogliere tramite la bibliografia.

Ho contattato l'IBC per ottenere le foto delle campagne di ricerca effettuate negli anni 70-80, dove sono state censite fotograficamente quasi tutte le case rurali delle valli Romagnole.

Purtroppo non è stato possibile avere tutte le foto perchè quelle della campagna degli anni '70 eseguita Foschi, Venturi e Degli Esposti non ancora digitalizzate e conservate nell'Archivio Regionale di San Giorgio di Piano.

Sono riuscito ad avere solo le foto degli anni 80 di una campagna di Tani e Tamburini, principalmente della valle del Montone.

La mappa interattiva avrà più o meno la stessa struttura della mappa interattiva delle vallate del Bidenti, progettata l'anno scorso:

Pagina iniziale. Titolo della mappa in alto, sotto il titolo una serie di "pulsanti" (link) rappresentanti i macro argomenti fondamentali.

Al centro e per tutto lo schermo la mappa che graficamente sarà realizzata partendo dalla base cartografica della carta escursionistica del Touring Club Italiano. L'area selezionata è quella delle vallate del Montone, Rabbi e Tramazzo, circondata da una linea di demarcazione ben definita. Al di fuori di tale confine il disegno scompare.

In basso a sinistra un'icona con la mappa dell'Italia con lente che porta l'attenzione sul parco con l'area evidenziata.

In basso a destra un box interviste. Un'icona cliccabile che porta in una pagina con l'elenco delle interviste complete.

In questa prima pagina la mappa non avrà icone cliccabili al suo interno ma le uniche icone cliccabili saranno i macroargomenti in alto. A livello grafico i fiumi devono essere ben evidenziati nel loro percorso; I centri abitati più importanti rappresentati con una icona dell'edificio più rappresentativo; le strutture sparse più importanti rappresentate con puntino e nome piccoli; Le strade principali gialle e bianche; orientamento normale, nord in alto.

I macroargomenti in alto:

- Il primo "Popolamento", cliccando su di esso si dovrebbe aprire un'altra pagina con la stessa mappa di base oppure la stessa pagina con la stessa mappa nella quale compaia una nuova grafica con delle icone cliccabili.

In questa mappa ci saranno tutti gli abitati, i ruderi, i ponti, le mulattiere segnate, le chiese, le maestà, i castelli. Ovviamente essendo molti si rappresenteranno con semplici iconcine molto piccole perchè non si sovrappongano. Ogni casina sarà cliccabile e aprirà la scheda relativa.

- Il secondo "I Mestieri", nella mappa compariranno varie icone questa volta meno strettamente legate alla geografia, con i lavori nel bosco (carbonai; Vetturini; Tagliatori; Teleferisti); Agricoltura; Allevamento; Artigianato; Mulini; Bottegai; il lavoro legato al Baco da Seta. In questo caso le icone saranno decisamente meno rispetto la mappa precedente e più rappresentative.

- Il terzo "Usi e costumi" nel quale far rientrare tutto ciò che poteva essere festività, religiosità, superstizioni, personaggi particolari, osterie, veglie, la scuola, giochi e giocattoli, canti. Anche qui alcune icone rappresentanti i determinati argomenti.

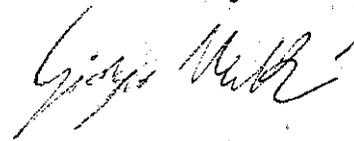
- Il quarto "Gastronomia". In questo inserire il mondo della castagna; i prodotti derivanti da agricoltura e allevamento; ricette; mercati; funghi; cacciagione.

Allegato a questa relazione ci sarà un DVD ove si troveranno le indicizzazioni, le foto e le schede degli abitati delle valli analizzate. I file con i video delle interviste sono all'interno di HD portatile già consegnato, una copia dei video è stata effettuata anche su un altro HD del parco.

In questi mesi mi sono anche occupato di altri lavori non direttamente legati alla borsa di studio, ma di particolare importanza nell'ottica di una esperienza formativa presso un ente come questo.

Santa Sofia, 14 Maggio 2015

Giorgio Minotti



Santa Sofia, 14 Maggio 2015

ENTE PARCO NAZIONALE

Foreste Casentinesi  
Monte Falterona - Campigna  
Prot. N. 0002619 del 15-05-2015  
Cat. 1 Cl. 5 Fasc. 4



Copia in data 15-5-15  
PROMOUVS + c.o.  
D. Minotti

Spett. le Parco Nazionale delle Foreste  
Casentinesi,  
Monte Falterona e Campigna  
via Nefetti, 3  
47018 Santa Sofia - FC

Alla c.a. Di Nevio Agostini,  
responsabile del servizio promozione,  
conservazione, ricerca e divulgazione della  
natura

**OGGETTO:** richiesta di pagamento della quarta rata trimestrale della borsa di studio

Con la presente si richiede il pagamento della quarta delle quattro rate trimestrali posticipate come indicato nella convenzione, nell'ambito della ricerca della borsa di studio dal titolo "Valorizzazione e documentazione audiovisiva sulle tradizioni culturali e la cultura materiale all'interno del Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi".

Ringraziando per la disponibilità, porgo cordiali saluti.

In fede

Giorgio Minotti

**PARCO NAZIONALE FORESTE CASENTINESI,  
MONTE FALTERONA E CAMPIGNA**

**LIQUIDAZIONE AL DR. GIORGIO MINOTTI DELLA QUARTA RATA A SALDO DELLA BORSA DI STUDIO  
DAL TITOLO "VALORIZZAZIONE E DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA SULLE TRADIZIONI CULTURALI  
E LA CULTURA MATERIALE ALL'INTERNO DEL PARCO NAZIONALE DELLE FORESTE CASENTINESI  
ALTE VALLI DEL MONTONE, RABBI E TRAMAZZO"**

**SERVIZIO PROMOZIONE**

**Parere di regolarità tecnica**

In relazione alla determinazione dirigenziale in oggetto esprimo parere di regolarità tecnica:

favorevole

non favorevole, con la seguente motivazione: \_\_\_\_\_

Pratovecchio,

Il Responsabile del Servizio Promozione

(Dot. Nevio Agostini)

**SERVIZIO AMMINISTRATIVO**

**Parere di Regolarità Contabile**

In relazione alla determinazione dirigenziale in oggetto esprimo parere di regolarità contabile:

favorevole

non favorevole, con la seguente motivazione: \_\_\_\_\_

Pratovecchio,

19/6/15

La Responsabile del Servizio Amministrativo

(Dot.ssa Roberta Ricci)