

PARCO NAZIONALE FORESTE CASENTINESI, MONTE FALTERONA - CAMPIGNA

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 95 DEL 26/02/2014

LIQUIDAZIONE AL DR. GIORGIO MINOTTI DELLA QUARTA E ULTIMA RATA DELLA BORSA DI STUDIO DAL TITOLO "VALORIZZAZIONE E DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA SULLE TRADIZIONI CULTURALI E LA CULTURA MATERIALE ALL'INTERNO DEL PARCO NAZIONALE DELLE FORESTE CASENTINESI"

IL DIRETTORE

VISTA la legge 394/91 e successive modifiche ed integrazioni, la quale all'art.1 prevede tra le finalità dell'area protetta la promozione di valori ambientali e culturali dei territori di riferimento, nonché la promozione di attività di ricerca scientifica anche interdisciplinare;

VISTA la determinazione dirigenziale num. 558 del 28/12/2012 con cui si assegnava la Borsa di Studio in oggetto al Dr. Giorgio Minotti per l'importo di € 13.000,00;

VISTA la convenzione Rep. n° 388/2013 adeguatamente sottoscritta dal direttore dell'Ente, Dr. Giorgio Boscagli;

CONSIDERATO che nell'art. 5 della convenzione di cui sopra è indicato che il pagamento dovrà avvenire in quattro rate trimestrali posticipate;

VISTA la nota prot. num. 612 del 24/02/2014, allegata al presente atto per farne parte integrante e sostanziale, All. "A", con la quale il Dr. Giorgio Minotti trasmette la relazione relativa al quarto trimestre della Borsa di Studio e chiede la liquidazione dell'ultima rata del compenso;

RITENUTO pertanto di dover liquidare la somma complessiva di € 3.250,00 a favore del Dr. Giorgio Minotti, quale seconda rata del compenso complessivo per lo svolgimento dei compiti previsti nella convenzione di incarico, con imputazione al cap. 5820 del bilancio di previsione;

VISTI i pareri del responsabile del Servizio Amministrativo, in ordine alla regolarità contabile, e del responsabile del Servizio Promozione e Divulgazione, in ordine alla regolarità tecnica, allegati al presente atto per farne parte integrante e sostanziale, All. "B";

DETERMINA

1. di liquidare, per le motivazioni in esordio indicate, l'importo complessivo di € 3.250,00, quale seconda rata della Borsa di Studio in oggetto, a favore del Dr. Giorgio Minotti;
2. di prendere atto che la somma complessiva di € 3.250,00 è compresa nell'impegno assunto con determinazione dirigenziale num. 558 del 28/12/2012 con imputazione al Capitolo 5820 del Bilancio di Previsione, che presenta la necessaria disponibilità;
3. di dare mandato all'ufficio ragioneria di provvedere alla liquidazione della somma suddetta;
4. di prendere atto dei pareri del responsabile del Servizio Amministrativo in ordine alla regolarità contabile, e del responsabile del Servizio Promozione e Divulgazione in ordine alla regolarità tecnica, allegati al presente atto per farne parte integrante e sostanziale, All. "B";

Il Direttore
(Dr. Giorgio Boscagli)

Santa Sofia, 24 Febbraio 2014

ENTE PARCO NAZIONALE

Foreste Casentinesi
Monte Falterona - Campigna
Prot. N. 0000812 del 24-02-2014
Cat. 9 Cl. 6 Fasc. 1



Copia in data 24.02.14
a PIEMONTE

Spett. le Parco Nazionale delle Foreste
Casentinesi,
Monte Falterona e Campigna
via Nefetti, 3
47018 Santa Sofia - FC

Alla c.a. Di Nevio Agostini,
responsabile del servizio promozione,
conservazione, ricerca e divulgazione della
natura

OGGETTO: richiesta di pagamento della quarta rata trimestrale della borsa di studio

Con la presente si richiede il pagamento della quarta delle quattro rate trimestrali posticipate come indicato nella convenzione, nell'ambito della ricerca della borsa di studio dal titolo "Valorizzazione e documentazione audiovisiva sulle tradizioni culturali e la cultura materiale all'interno del Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi".

Ringraziando per la disponibilità, porgo cordiali saluti.

In fede

Giorgio Minotti

BANDO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI UNA BORSA DI STUDIO IN AMBITO STORICO, CULTURALE ED ETNOGRAFICO DEDICATA ALLA FIGURA DEL GRANDE NATURALISTA FORLIVESE "PIETRO ZANGHERI"

TEMA OGGETTO DELLA BORSA DI STUDIO: Valorizzazione e documentazione audiovisiva sulle tradizioni culturali e la cultura materiale all'interno del Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi.

Relazione quarto trimestre (novembre 2013 – gennaio 2014) – Giorgio Minotti

Tale relazione vuole essere quella conclusiva dell'anno di borsa di studio, per tanto riassumerò i vari aspetti del mio lavoro già elencati nelle precedenti relazioni esponendone i risultati.

Gli obiettivi della borsa di studio sono stati adattati, in accordo con gli uffici dell'Ente Parco, alle esigenze emerse durante lo svolgimento della stessa.

Il fine principale da portare a termine era quello di effettuare alcune interviste a persone vissute all'interno del territorio del parco prima dello spopolamento. Per fare questo è stato incaricato un operatore specializzato, esperto di riprese video e montaggio.

Le interviste portate a termine sono in tutto 22, molte delle quali eseguite intervistando 2 persone assieme, di solito parenti.

Il tutto è iniziato con le riprese durante la festa di Pietrapazza l'8 Settembre del 2013, in quell'occasione ho preso la maggior parte dei contatti con i futuri intervistati, appunto ex abitanti della valle. In più sono state fatte alcune riprese del cimitero di Pietrapazza e della chiesa di Sant'Eufemia.

Nelle settimane a venire ho preso contatti con le persone dimostratesi disponibili alla partecipazione e fissato le date per le interviste vere e proprie.

Di seguito inserisco l'elenco delle varie interviste effettuate con data, luogo dell'intervista e nome dell'intervistato:

- Martedì 1 Ottobre 2013; Bibbiena; Ricci Clorinda; Rossi Ulivo e consorte. Badia Prataglia; Milanese Mario.
- Mercoledì 2 Ottobre 2013; Monte Rosso; fratelli Marianini, Giovanni e Maurizio. Podere Campo di Sopra; Pietrapazza; Marianini Cecchino.
- Giovedì 3 Ottobre 2013; Santa Sofia; Morelli Isolina; coniugi Amadori, Nello e Rosina.
- Venerdì 4 Ottobre 2013; San Piero in Bagno; Bartolini Mario e Ricci Ricciotta.
- Lunedì 7 Ottobre 2013; Galeata; Amadori Agostino.
- Lunedì 28 Ottobre 2013; podere "Catinaio" per intervistare Agnoletti Leo. Santa Sofia; Betti Rosina.
- Martedì 29 Ottobre 2013; Pian del Grado; Ringressi Galileo e Tecla. Galeata; sorelle Fabbri Giulia e Bruna.
- Mercoledì 30 Ottobre 2013; Mulino Mengozzi, Fiumicello; Mengozzi Sesto. Santa Sofia; Salvadori Giov. Battista.
- Giovedì 31 Ottobre 2013; Corniolo; Mainetti Alfideo; Collinelli Romolo; Pisanelli Roberto; Nobili Ilario.
- Lunedì 4 Novembre 2013; Prato Vecchio; Clauser Fabio; Santa Sofia; Foglietta Luciano.
- Martedì 11 Febbraio 2014; podere Poderone, Campigna; Benilli Lorenzina e Silvano.

Per ogni intervista ho compilato una scheda archiviazione relativa e fatto firmare una liberatoria per il successivo libero utilizzo.

Le domande proposte si basavano su argomenti precedentemente ragionati, i quali vertevano su esperienze di vita legate al territorio e al periodo storico.

Nello specifico:

Lavori legati al bosco: Taglio; Carbonai; Vetturini; Smacchiatori; Le teleferiche; Operai Forestali; Raccolta dei prodotti del bosco; gli essicatoi.

La donna e i lavori tipici: Allevare i bambini; cucina e alimentazione.

Artigianato: la pietra arenaria Alberese, estrazione, lavorazione, i camini; Le case rurali; artigianato del legno; la tessitura.

Viabilità: come ci si spostava; le mulattiere; episodi legati alle difficoltà di spostamento; i ponti o i guadi.

Mercati e fiere: San Piero in Bagno o Santa Sofia; Il mercoledì di San Piero e il Giovedì di Santa Sofia; Le fiera del bestiame.

Industria: La segheria della lama; la vetreria della Lama.

Attività agro pastorali: coltivazioni; pastorizia; lavorazione del latte; problemi legati ai predatori.

Gastronomia: piatti tipici; osterie.

Folklore e racconti popolari: superstizioni; leggende legate al bosco; filastrocche; fiabe; passatempi; giochi; litigi o faide.

Banditismo, bracconaggio, contrabbando.

Spiritualità: festività; rituali.

Lessico: termini particolari; termini dialettali; toponimi; nomi di oggetti e strumenti.

Salute: Malattie; il medico; rimedi naturali.

Seconda Guerra mondiale: come la si è vissuta in questi luoghi; il fascismo; la resistenza; i rastrellamenti.

Lo spopolamento: quando e come; motivi; mete della migrazione.

Nel periodo intercorso tra le varie interviste ho visionato più volte l'intero girato con l'obiettivo di selezionare i vari argomenti indicizzandoli. Facendo questo ho individuato i punti ritenuti importanti e annotato il tutto in un file excel. Questo file verrà consegnato all'ufficio promozione del parco assieme alle schede di archiviazione raccolta interviste cartacee e alle liberatorie compilate e firmate dagli intervistati. In questo modo tali clip potranno venire utilizzate dal parco in futuro per qualsiasi eventuale progetto.

In seguito ho dato indicazioni al tecnico per la realizzazione di un trailer di quello che sarà il futuro documentario. Il trailer è stato in fine sviluppato e si attende la divulgazione attraverso i canali del parco.

Oltre all'attività di intervistatore un compito importante è stato quello di raccogliere documentazione fotografica d'epoca digitalizzandola. Molto materiale fotografico è stato recuperato proprio grazie alle persone anziane contattate. Tra le quali le fotografie della signora Amabile parente dei coniugi Amadori, quelle di Clorinda Ricci, quelle di Rosina Betti, quelle di Ulivo Rossi. Alla festa di Pietrapazza conobbi il Sig. Onofrio Leoni il quale mi ha fornito un gran numero di foto d'epoca principalmente della vallata sede della festa.

Tutte queste pellicole come accennato sono state scannerizzate e verranno fornite con la presente tramite supporto digitale DVD all'ufficio promozione.

Ultimo obiettivo prefisso era la progettazione di una mappa interattiva come strumento con il quale si potrà visionare le varie clip riguardanti gli argomenti indicizzati e le foto raccolte.

Il materiale raccolto è stato organizzato ed elaborato per la realizzazione della mappa interattiva: selezione di foto d'epoca, scelta delle clip da estrarre dalle interviste realizzate, ricerca bibliografica ed elaborazione dei testi.

La realizzazione tecnica della mappa, vista l'importanza emersa nel corso del progetto, è stata affidata dall'Ente Parco ad un soggetto che possiede le adeguate conoscenze tecniche e l'esperienza nella creazione di strumenti simili, per valorizzarne a pieno le potenzialità.

Mi sono occupato dell'ideazione della struttura generale e della progettazione specifica

delle singole parti, che verranno descritte di seguito:

Pagina iniziale. Titolo della mappa in alto, sotto il titolo una serie di "pulsanti" (link) rappresentanti i macro argomenti fondamentali.

Al centro e per tutto lo schermo la mappa che graficamente sarà realizzata partendo dalla base cartografica della carta escursionistica del Touring Club Italiano. L'area selezionata è quella delle tre vallate Bidentine, circondata da una linea di demarcazione ben definita. Al di fuori di tale confine il disegno scompare.

In basso a sinistra un'icona con la mappa dell'Italia con lente che porta l'attenzione sul parco con l'area evidenziata.

In basso a destra un box interviste. Un'icona cliccabile che porta in una pagina con l'elenco delle interviste complete.

In questa prima pagina la mappa non avrà icone cliccabili al suo interno ma le uniche icone cliccabili saranno i macroargomenti in alto. A livello grafico i fiumi devono essere ben evidenziati nel loro percorso; l'area della diga rappresentata con una trasparenza o tratteggiata; I centri abitati più importanti rappresentati con una icona dell'edificio più rappresentativo; le strutture sparse più importanti rappresentate con puntino e nome piccoli; Le strade principali gialle e bianche; Santa Sofia, San Piero, Bagno di Romagna, Badia Prataglia, esternamente al disegno della mappa (che sfuma gradualmente nei bordi) rappresentati da nome e punto; Alcuni monti evidenziati (M. Cavallo; P. gio Squilla; M. Marino; M. Penna; P. gio Scali; M. Falco; M. Càrpano); orientamento normale, nord in alto. I macroargomenti in alto:

- Il primo "Popolamento", cliccando su di esso si dovrebbe aprire un'altra pagina con la stessa mappa di base oppure la stessa pagina con la stessa mappa nella quale compaia una nuova grafica con delle icone cliccabili.

In questa mappa ci saranno tutti gli abitati, i ruderi, i ponti, le mulattiere segnate, le chiese, le maestà, i castelli. Ovviamente essendo molti si rappresenteranno con semplici iconcine molto piccole per che non si sovrappongano. Ogni casina sarà cliccabile e aprirà una scheda con qualche foto e informazioni.

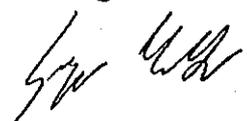
- Il secondo "I Mestieri", nella mappa compariranno varie icone questa volta meno strettamente legate alla geografia, con i lavori nel bosco (carbonai; Vetturini; Tagliatori; Teleferisti); Agricoltura; Allevamento; Artigianato; Mulini; Bottegai; In questo caso le icone saranno decisamente meno rispetto la mappa precedente e più rappresentative.

- Il terzo "Usi e costumi" nel quale far rientrare tutto ciò che poteva essere festività, religiosità, superstizioni, personaggi particolari, osterie, veglie, la scuola, giochi e giocattoli, canti. Anche qui alcune icone rappresentanti i determinati argomenti.

- Il quarto "Gastronomia". In questo inserire il mondo della castagna; i prodotti derivanti da agricoltura e allevamento; ricette; mercati; funghi; cacciagione.

Santa Sofia, 24 Febbraio 2014

Giorgio Minotti



**PARCO NAZIONALE FORESTE CASENTINESI,
MONTE FALTERONA E CAMPIGNA**

OGGETTO: LIQUIDAZIONE AL DR. GIORGIO MINOTTI DELLA QUARTA E ULTIMA RATA DELLA BORSA DI STUDIO DAL TITOLO "VALORIZZAZIONE E DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA SULLE TRADIZIONI CULTURALI E LA CULTURA MATERIALE ALL'INTERNO DEL PARCO NAZIONALE DELLE FORESTE CASENTINESI"

SERVIZIO PROMOZIONE

Parere di regolarità tecnica

In relazione alla determinazione dirigenziale in oggetto esprimo parere di regolarità tecnica:

favorevole

non favorevole, con la seguente motivazione: _____;

Pratovecchio,

Il Responsabile del Servizio Promozione
(Dott. Nevio Agostini)



SERVIZIO AMMINISTRATIVO

Parere di Regolarità Contabile

In relazione alla determinazione dirigenziale in oggetto esprimo parere di regolarità contabile:

favorevole

non favorevole, con la seguente motivazione: _____

Pratovecchio,

26/2/14

La Responsabile del Servizio Amministrativo
(Dott.ssa Roberta Ricci)

